

ÁREA ARQUITECTURA,
CONSTRUCCIÓN Y
OBRAS CIVILES

ARQUITECTURA

PONDERACIÓN	NEM	RANKING	COMPRENSIÓN LECTORA	COMPETENCIA MATEMÁTICA M1	HIST. Y CS. SOC. O CIENCIAS
	25%	30%	15%	20%	10%

PUNTAJE MATRÍCULA 2023

ANTOFAGASTA
PUNTAJE MÁXIMO / MÍNIMO
904,30 / 637,90

TÍTULO PROFESIONAL:
ARQUITECTO/A

GRADO ACADÉMICO:
**LICENCIADO/A EN CIENCIAS
DE LA ARQUITECTURA**

500 pts
MÍNIMO PONDERADO

CAMPO LABORAL

- Oficinas de arquitectura y empresas constructoras
- Instituciones públicas y privadas del sector de la edificación
- Asesor especializado en diferentes áreas del diseño, urbanismo y construcción
- Gestor cultural y desarrollador de su propia empresa en ámbito del diseño
- Desarrollo de una carrera en docencia e investigación universitaria

CÓDIGO SIES | 191S1C2J1V1

Los/Las Arquitectos/as de la UCN tienen una formación integral en formulación, diseño, y materialización de los proyectos de arquitectura en temáticas de Cobijo, Recurso, Lenguaje y Contexto.

El itinerario formativo considera aspectos de patrimonio, entorno cultural, ambiental-climático, técnicos-constructivos y urbanos, atendiendo a los territorios y paisajes áridos contando con opciones de continuidad de estudios a través del Magister en Arquitectura en Zonas áridas [MAZA] para satisfacer las necesidades de habitabilidad contemporáneas del norte de Chile.

La Escuela de Arquitectura de la UCN, con más de 40 años de trayectoria, contribuye al desarrollo de la región y el país, formando profesionales con alto sentido creativo y ético. Líderes en la adopción de las nuevas herramientas digitales y representación, siendo así un gran aporte a la gestión en los distintos ambientes laborales del mundo público o privado. Nuestros/as Egresados/as poseen altos niveles de empleabilidad y potencial de crecimiento dentro del mercado laboral.

ADMISIÓN 2024

MALLA CURRICULAR: ARQUITECTURA

PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO	TERCER AÑO	CUARTO AÑO	QUINTO AÑO	SEXTO AÑO
Primer semestre	Tercer semestre	Quinto semestre	Séptimo semestre	Noveno semestre	Undécimo semestre
Taller I: Cuerpo y Espacio	Taller III: Arquitectura y Cobijo	Taller V: Arquitectura y Lenguaje	Integrador I: Taller de Arquitectura y Materialización	Taller IX: Diseño Urbano	Anteproyecto Título
Matemáticas I	Matemáticas III	Patrimonio V: Lenguaje	Urbanismo I	Formación Profesional Electiva	Formación Profesional Electiva
Patrimonio I: Historia, Teoría y Crítica de la Arquitectura I	Patrimonio III: Cobijo	Hombre Entorno V: Luz y Sonido	Hombre Entorno VII: Sistemas de Acondicionamiento	Práctica Profesional	Formación Profesional Electiva
Hombre Entorno I: Cuerpo y Percepción	Hombre Entorno III: Confort y Clima	Representación V: BIM (Revit)	Práctica Profesional	Tecnología y Construcción VIII: Instalaciones	Formación General Teológica
Representación I: Composición Planay Tridimensional	Representación III: Composición y Expresión Gráfica	Tecnología y Construcción IV: Criterios Estructurales	Tecnología y Construcción VI: Diseño Sismorresistente I	Gestión II: Formulación y Gestión del Proyecto	
Formación General Teológica	Tecnología y Construcción II: Formas Discretas	Formación General Globalización	Modelos Cuantitativos	Formación General Teológica	
			Formación General Globalización	Formación General Electiva	
Segundo semestre	Cuarto semestre	Sexto semestre	Octavo semestre	Décimo semestre	Duodécimo semestre
Taller II: Cuerpo y Territorio	Taller VI: Arquitectura y recursos	Taller VI: Arquitectura y Contexto	Taller VIII: Arquitectura y Energía	Taller X: Seminario	Integrador II: Proyecto de Título
Matemáticas II	Patrimonio IV: Recurso	Patrimonio VI: Contexto	Urbanismo II	Formación Profesional Electiva	Examen de Título
Patrimonio II: Historia, Teoría y Crítica de la Arquitectura II	Hombre Entorno IV: Materia y Energía	Hombre Entorno VI: Simulación Energética	Hombre Entorno VIII: Ecología Urbana	Formación General Teológica	Formación Profesional Electiva
Hombre Entorno II: Física del Ambiente	Representación IV: CAD	Representación VI: BIM Avanzado (Revit)	Tecnología y Construcción VII: Diseño Sismorresistente II	Formación General Electiva	Formación Profesional Electiva
Representación II: Proyecciones	Tecnología y Construcción III: Estructuras	Tecnología y Construcción V: Procesos Constructivos y Predimensionamiento	Gestión I: Normatividad		
Tecnología y Construcción I: Formas Comprimidas y Traccionadas	Práctica	Formación General Globalización	Formación General Globalización		

*Malla Sujeta a Cambios.

